

# PROVES D'ACCÉS AL GRAU PROFESSIONAL

## CONTRABAIX

L'exercici, en cadascun dels cursos, consistirà en:

- a) Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill.
- b) Interpretar dos estudis i dues obres
- c) Interpretar una obra de música de cambra (només per a la prova d'accés a 6è)

En començar la prova la persona aspirant haurà de presentar les partitures d'un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques.

Els tres estudis i dues de les obres que s'esmenten en el paràgraf anterior seran escollits del programa que s'adjunta a continuació.

Una tercera obra serà de lliure elecció per la persona aspirant.

L'obra de música de cambra, també de lliure elecció, serà interpretada per la persona aspirant i les persones acompanyants que esculli. Es demanarà únicament per a l'accés a sisè curs.

Quedarà a criteri de la comissió avaluadora el fet de reduir el nombre o la durada dels estudis i obres a interpretar.

## ACCÉS A SEGON CURS

Estudis:

- *Methode complete per contrabasse*
- 30 Estudis: n. 8-13

E. Nanny  
F. Simandl

Obres:

- *Petita Suite*
- *The bass is best. The animal band.* n° 101.
- *Canzoni* n. 5

F. Boadeu  
Ed. Yorke  
G. Frescobaldi

## **ACCÉS A TERCER CURS**

Estudis:

- *Methode Complete per contrabasse*  
Estudi fins a la VI posició en Sol Major
- 30 Estudis: n. 9-12

E. Nanny

F. Simandl

Obres:

- Sonatina. (Ed. C. Fischer)
- *The giorni* (Ed. C. Fischer)
- Cançó de Maria (Ed. Boileau)
- *Gavotte*
- *Der Elefant*
- *Canzona*

A. Olaf Andersen

P. Martini

J. Lamote de Grignon

F. Simandl

C.Saint-Saens

J.G.Yanitsch

## **ACCÉS A QUART CURS**

Estudis:

- 30 estudis: n. 13-25
- *New Method* part II
- *57 Studies* volum II

F. Simandl

F. Simandl

Storch-Hrabe

Obres:

- *Gavotte*
- *Plaisir d'amor*
- *Serenata*
- *Airoso*
- *Serenata*
- *Oriental*

Lorencitti

Martini

J. Haydn

J.S. Bach

Cassado

Morera

## **ACCÉS A CINQUE CURS**

Estudis:

- *New Method*, part II
- *57 Studies*, volum II
- *Études*

F.Simandl

Storch-Hrabe

Kreutzer et de Fiorillo

Obres:

- Sonata en Re m
- Sonata en Fa M
- Sonata en La m
- Concert

Corelli

Teleman

Vivaldi

Capuzzi

## ACCÉS A SISÈ CURS

Estudis:

- *New Method*, part II
- *57 Studies*, Volum II
- *Études*
- 18 *Études*

F.Simandl  
Stroch-Hrabe  
Kreutzer et Fiorillo  
Kreutzer-Simandl

Obres:

- Sonata en Sol m
- Elegia
- Concert en La Major

Handel  
Bottesini  
Dragonetti