

CALENDARI DE LES PROVES D'ACCÉS A GRAU PROFESSIONAL – MAIG 2024

ACCÉS A PRIMER DE GRAU PROFESSIONAL (GP1)

Primera prova. Exercici de Llenguatge Musical

Llenguatge Musical	Dimarts 21 de maig	10.00 h.	Piano i Cant(15)	Aula 2.0
			Vent i Percussió (14)	Aula 3.0
			Corda (19)	Aula 2.8

Segona prova. Instrument

Dimecres 22 de maig

Vent i Percussió: Aula 3.0 (1r torn)			
1	RRV (sx)	58667F	9:00
2	QRG (sx)	50121R	9:20
3	XFF (tbn)	26861C	9:40
4	MOP (tbn)	38074E	10:00
5	JRA (tbn)	40882Q	10:20
6	LMN (fl)	52248M	10:40
7	EPDP (fl)	87011Z	11:00
Corda: Aula 3.10 (1r torn)			
1	ECS (v)	50750W	9:00
2	AFP (v)	35301D	9:20
3	MGB (v)	58268E	9:40
4	SMP (v)	38562G	10:00
5	BPB (v)	39719L	10:20
6	EPF (v)	36946K	10:40
7	MRE (v)	41251V	11:00
8	BSG (v)	86008T	11:20
9	RBA (Cb)	36744A	11:40
10	CCR (Cb)	88358G	12:00
Piano i cant: Aula 2.0 (1r torn)			
1	MAM (pno)	54026L	9:00
2	NBY (pno)	55154T	9:20
3	NCM (pno)	58992C	9:40
4	ADBR (pno)	81538D	10:00
5	ODPM (pno)	42820E	10:20
6	IGC (pno)	56547A	10:40
7	AGV (pno)	36114W	11:00
8	IIP (pno)	38441K	11:20

Dijous 23 de maig

Vent i Percussió: Aula 3.0 (2n torn)			
1	EBM (cl)	86617B	9:00
2	OLC (cl)	52935W	9:20
3	MVI (cl)	55325T	9:40
4	BAP (fg)	36407B	10:00
5	APS (fg)	51041R	10:20
6	HPS (tpt)	39452M	10:40
7	DAC (perc)	55957B	11:00
Corda: Aula 3.10 (2n torn)			
1	AAL (gtr)	89095M	9:00
2	ACP (gtr)	54414D	9:20
3	MOJ (gtr)	40992V	9:40
4	GPDP (gtr)	87012S	10:00
5	AVR (gtr)	36882A	10:20
6	AEI (vc)	53726B	10:40
7	MLI (vc)	52214R	11:00
8	LTG (vc)	52297P	11:20
9	BDPV (va)	55829P	11:40
Piano i cant: Aula 2.0 (2n torn)			
1	JML (pno)	51324P	9:00
2	NRF (pno)	52737H	9:20
3	ZCB (pno)	82583E	9:40
4	LAR (cant)	99413N	10:00
5	ABG (cant)	51058B	10:20
6	ADBR (cant)	81538D	10:40
7	MCMM (cant)	27490M	11:00

ACCÉS A SEGON DE GRAU PROFESSIONAL (GP2)

Primera Prova. Llenguatge Musical (Durada aprox. 2h 30 min.)				
Llenguatge Musical	dimarts 28 de maig	9:30 h.	Tots (3)	Aula 2.4
Segona Prova. Instrument. Horaris aproximats segons desenvolupament de la prova.				
Piano (12:30h)* Guitarra (12:50)* Percussió (13:20h)*	dimarts 28 de maig	12.30 h.*	Tots (3)	Aules 2.0 i 3.5

*L'hora de la segona prova pot ser modificada en funció de la durada final de la primera.

ACCÉS A TERCER I QUART DE GRAU PROFESSIONAL (GP3 i GP4)

Primera Prova. Llenguatge Musical (Durada aprox. 2h 30 min.)				
Llenguatge Musical	dijous 23 de maig	9:00 h.	Tots (3+2)	Aula 2.4
Segona Prova. Instrument. Horaris aproximats segons desenvolupament de la prova.				
Saxofon (12:30h)* Guitarra (12:50)* Trombó (13:10h)* Violoncel (13:30h)* Piano (13:50h)	dijous 23 de maig	12.30 h.*	Tots (3+2)	Aula 2.0

*L'hora de la segona prova pot ser modificada en funció de la durada final de la primera.

ACCÉS A CINQUÈ I SISÈ DE GRAU PROFESSIONAL (GP5 i GP6)

Primera Prova. Llenguatge Musical (Durada aprox. 2h 30 min.)				
Llenguatge Musical i Harmonia	Dijous 23 de maig	10.00h. GP5 10:30h. GP6 Finalització prevista: 13:30h aprox.	Tots (3+1)	Aula 2.8
Segona Prova. Instrument				
Contrabaix (1): 11:00h Piano (4): RDP 11:30h PMA 12:00h MMA12:30h	Divendres 24 de maig	A partir de les 11:00h en els horaris de la primera columna.	Tots (4)	Aula 2.0

IMPORTANT PER A TOTES LES PROVES DE GRAU PROFESSIONAL:

Els alumnes que per a les proves d'instrument requereixin acompanyament amb piano, hauran de procurar-se el seu pianista.

Tots els aspirants hauran de facilitar a la comissió avaluadora un full amb la relació del repertori que presenta i 2 còpies en paper de les partitures del mateix.