

Lloc on s'imparteix

Campus Cappont Universitat de Lleida.
Teatre de l'Escorxador.
Aula Municipal de Teatre de Lleida.

Dates

Del 4 de febrer de 2012 al 9 de juny de 2012.

Horaris

Dissabtes de 10h a 14h i de 15.30h a 19.30h.



Universitat de Lleida
Institut de Ciències de l'Educació
Centre de Formació Contínua



Ajuntament de Lleida



Curs d'Expert Universitari en Pedagogia de les Arts Escèniques

Curs d'expert universitari en Pedagogia de les Arts Escèniques.

20 crèdits ECTS (inclou treball final).
Requisits: grau, diplomatura o llicenciatura.

Curs d'especialista universitari en Pedagogia de les Arts Escèniques.

14 crèdits ECTS.
Requisits: experiència professional en la docència de les arts escèniques.

Aquest curs s'adreça a persones interessades en impartir formació en l'àmbit de les arts escèniques: teatre de text, dansa, circ, teatre d'objectes, noves dramatúrgies, creacions interdisciplinàries, teatre social, teatre per a infants, joves, adults i persones amb risc d'exclusió social.

L'objectiu principal és proporcionar als especialistes en dansa, teatre, circ, expressió corporal, esport, mestres, professors, treballadors socials, animadors socioculturals i totes aquelles persones interessades en el món artístic i la docència les eines teòriques i pràctiques per la seva inserció professional com a formadors en disciplines escèniques.

Programa

CONTEXT ESCÈNIC I EDUCATIU

- Les Arts Escèniques.
- Les competències bàsiques.
- La didàctica en nens, joves, adults i persones amb risc d'exclusió social.
- Art i docència: l'educació artística.

LLENGUATGES ESCÈNICS APLICATS A L'EDUCACÓ

- Dansa.
- Teatre d'objectes.
- Circ.
- Noves dramatúrgies.
- Teatre social.
- Teatre de text.

PROCESSOS DE CREACIÓ ESCÈNICA

- Seminari a càrrec de deu creadors escènics de Catalunya.

PROGRAMA PEDAGÒGIC I PROJECTE ARTÍSTIC

- La dramatúrgia: dramatúrgies textuais i dramatúrgies no textuais.
- De la programació al projecte artístic: objectius, continguts, activitats i metodologies.
- Dinàmiques de treball. Dinàmica de grups.
- L'assaig constructiu i aglutinador.
- Presentació i representació.

EINES I RECURSOS PER LA DOCÈNCIA

- La didàctica de l'expressió dramàtica.
- La gestió de les emocions.
- L'avaluació del projecte, del treball en equip i l'avaluació personal.
- Aportacions de tècniques diverses.

Matrícula

www.ice.udl.cat

ICE - CFC
c/ Jaume II, 71 Campus de Cappont 25001 Lleida
Tlf: 973703382 Fax: 973703377
mail: formaciocontinua@ice.udl.cat

Cursos de formació continua de la Universitat de Lleida.
Import: 1400€ curs expert / 980€ curs especialista.

L'import de la matrícula inclou el Seminari *Processos de creació escènica*, així com l'assistència a 6 espectacles de la programació 2011-2012 del Teatre Municipal de L'Escorxador.

Possibilitat de fer el pagament fraccionat: 60% en el moment de la matrícula i el 40% als tres mesos de l'inici del curs.

Coordinació

Mercè Ballepí.
Tlf: 616516348
mail: merceballepi@gmail.com

Organització

El Cellar d'Espectacles.
Aula Municipal de Teatre de Lleida.
ICE-CFC Universitat de Lleida.
Ajuntament de Lleida.